

ELEMENTI OCJENJIVANJA

PREDMET: Engleski jezik 7. i 8. razred

Elementi:

- Razumijevanje
- Govorne sposobnosti
- Sposobnost pisanog izražavanja
- Jezične zakonitosti – gramatika

Pismene provjere

- nakon obrađenih cjelina (1., 2., 3., 4., 5., 6.) – 6 pismenih provjera u nastavnoj godini – ocjena će biti upisana u rubriku Jezične zakonitosti - gramatika
- učenici će pisati kraće pismene provjere čija aritmetička cjelina će biti upisana u rubriku (3 kraće provjere po polugodištu); provjeravat će se poznavanje vokabulara i pisati će se diktati prema obrađenim temama i cjelinama
- učenici će pisati školsku zadaću na jednu od obrađenih tema (jedna po polugodištu) – ocjena će biti upisana u rubriku Sposobnost pisanog izražavanja

Kriteriji	Ocjena
0% - 49%	nedovoljan (1)
50% - 60%	dovoljan (2)
61% - 80%	dobar (3)
81% - 90%	vrlo dobar (4)
91% - 100%	odličan (5)

Usmene provjere

- učenici će biti usmeno ocjenjeni bar jednom u svakom polugodištu
- ocjene će biti upisane u rubrike Razumijevanje i Govorne sposobnosti
- ispitivanje će biti direktnog tipa; čitanje s razumijevanjem i prevođenje tekstova koje smo obradili na nastavi

7. i 8. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Razumijevanje slušanjem	-razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe	<i>-Simon says, Action feelings, music action, charades, class commands, classroom language</i>	Razumije naputke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe.	Djelomično točno razumije i reagira na naputke i naredbe	Razumije i reagiran na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja.
	-povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	<i>-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redosljed), I spy... Point to... Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga (globalno i selektivno) poznate tematike i osnovne poruke sugovornika -razumijevanje fraza i riječi koje su neposredno osobno relevantne za učenike, informacija u jednostavnim svakodnevnim materijalima, poput reklama, jelovnika, prospekata, voznog reda i sl., i kraćih i jednostavnijih osobnih pisama	-Pre - listening <i>questions /tasks: predict the context / words / phrases</i> -While - listening <i>tasks: Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; Write down the numbers...; Mark...; Find the missing information...; Choose the right word; Delete extra word(s)...; Reorder...; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps...</i> - Post - listening tasks: <i>Match...; Fill in...; Circle...</i>	Samostalno i točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.

	-razumijevanje i izvršavanje uputa i naredbi	<i>Yes/No; True/False tasks; Match the sentence halves; Answer the questions...; Reorder the sentences...; Ask and answer ...; Send an answer / an email / a letter to the person/people in the text; Write a poem / a new ending...</i>				
	-razumijevanje slovkanih riječi (<i>spelling</i>)	- <i>spelling dictation</i> - <i>Circle the word you hear...</i>	Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.
Čitanje	- čitanje radi tečnosti -čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka	-glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih struktura i rječnika -čitanje u skupini ili paru -samostalno čitanje	Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti.	Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
	- čitanje s razumijevanjem: - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih poruka s	- izolirana vještina čitanja - zadaci višestrukog izbora -odabir pitanja - kronološki redoslijed - provjeravanje znanja vokabulara: pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova odlomcima,	Nakon pročitano­g teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.

	<p>razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama</p> <p>-samostalno čitanje fonetskih simbola u rječniku</p>	<p>sinonimi, antonimi</p> <p>-dopunjavanje izraza (<i>phrasal verbs, idioms</i> i sl.) riječima koje nedostaju</p>				
		<p>-integrirana vještina čitanja (produktivna)</p> <p>Čitanje i govor:</p> <p>- odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanog teksta</p> <p>-pisanje i prepričavanje kratkog sadržaja pročitanog teksta</p> <p>- analiza T/F odgovora</p> <p>- čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - <i>skimming</i></p> <p>- čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu - <i>scanning</i></p> <p>Čitanje i pisanje: <i>C-test, cloze test without a list of missing words</i></p>	<p>Razumije smisao pročitanog teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>Uglavnom razumije pročitan tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>Djelomično razumije pročitan tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi.</p>	<p>Razumije pročitan tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.</p>
<p>Govorne sposobnosti – usmeno izražavanje</p>	<p>- govorna reprodukcija</p>	<p>-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika, pravilno reproduciranje govorenih ili snimljenih akustičkih modela</p> <p>-slovkanje riječi-<i>spelling</i></p>	<p>Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.</p>	<p>Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.</p>	<p>Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.</p>	<p>Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovcati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.</p>

	<p>-govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)</p>	<p>-opisivanje slikovnoga predloška, osoba, predmeta i situacija (<i>using questions, prompts/cues /information tables or not</i>) -speaking about students' personal experience (e.g. about my family, my street) -prepričavanje pročitana i obrađenog teksta i prepričavanje događaja iz osobnoga iskustva -davanje uputa (<i>instructions, commands, requests</i>) -povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramtizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje</p>	<p>Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.</p>	<p>Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.</p>	<p>Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.</p>	<p>U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.</p>
--	---	---	--	--	---	--

	<p>-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)</p> <p>-verbalno reagiranje na verbalne i neverbalne poticaje u okviru jezičnih funkcija</p>	<p>-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (<i>making an interview-using cues/prompts</i>)- rad u paru</p> <p>-reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (<i>making new dialogues using models</i>)</p> <p>-samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija</p> <p>- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama i igranju uloga (<i>acting out</i>) – rad u paru i skupini</p>	<p>Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.</p>
<p>Sposobnost pisanog izražavanja</p>	<p>-reproduktivno pisanje</p>	<p>-nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima</p> <p>-<i>multiple choice techniques</i></p> <p>-<i>listening/reading cloze selection task with a list of missing words</i></p> <p>-pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede</p>	<p>Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi.</p>	<p>Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi.</p>	<p>Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi.</p>	<p>Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja.</p>

		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu (<i>Match the word/sentence halves...; Put the words in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...</i>)	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.
	-vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku ili bez): <i>Fill in the blanks with...; Complete the sentences with..., spot dictation, cloze dictation</i> -grammatical transformation tasks <i>(change the tenses/full form of verbs to reduced forms/statements to Yes/No or Wh-questions, direct to indirect speech...)</i> -matching phonetic symbols -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words (<i>days of the week, dates, hours of the day schedules... </i>)	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.

		-pisanje jednostavnih rečenica (<i>picture-cued tasks</i>), čestitki za blagdane, kratkih pisama, emailova, pozivnica, <i>shopping lists</i> , poruka na razglednicama, osobnih podataka na obrascima (<i>form completion tasks: ID, membership cards...</i>)	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisano odgovaranje na pitanja (<i>open and closed-ended questions</i>) i rješavanje zadataka nakon pročitanoa teksta	Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja. Vrlo rijetko griješi u <i>spellingu</i> i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno pisano odgovara na pitanja. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Pisano odgovra na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi -samostalna i zajednička izrada tematskih postera -samostalno pisanje vođenih sastavaka -kreativno pisanje – pisanje vođenih	Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura,	Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

		sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom				
		-pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat (<i>traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss</i>)	<p>Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.</p>			
Jezične zakonitosti – gramatika	<p>„Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ (HNOS)</p>					

- zaključna ocjena NE MORA proizlaziti iz aritmetičke sredine, pogotovo ako učenik pokaže znatan napredak u drugom polugodištu
- svaka pismena provjera (obrađena cjelina) mora biti pozitivno ocijenjena kako bi učenik ostvario pozitivnu zaključnu ocjenu, usmena ocjena također mora biti pozitivna